



JM Ciutadella

CLÀSSICS
tot l'any

patrocinen:


CONSELL INSULAR
DE MENORCA
DEPARTAMENT DE CULTURA I EDUCACIÓ


MENORCA TALAIOÈTICA
Candidata Patrimoni Mundial
Única al món

 GOBIERNO
DE ESPAÑA

 MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

 SECRETARÍA
DE ESTADO
DE CULTURA

 INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES
ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA

col·laboren:



JM España


MUSEU DIOCESÀ
DE MENORCA



“De Cuba al Cabaret”

HELENA RESSURREIÇÃO
mezzosoprano

ALBERTO PALACIOS
piano



JM Ciutadella

www.jjmmciutadella.com

Divendres 28
GENER 2022. 20 h

Sala d'Actes del Seminari
CIUTADELLA DE MENORCA

Preu entrada: General 5€

Socis/Sòcies de JM de Ciutadella: gratuït



Helena Ressurreição,
mezzosoprano

Alberto Palacios,
piano

La mezzosoprano Helena Ressurreição i el pianista Alberto Palacios presenten una recopilació de repertori vocal del segle XX, un segle ric en cultures, novetats i colors. La música de Montsalvatge, Weill i d'un jove Schönberg representa aquests aspectes en variadíssims nivells. Heggie i Bolcom afegeixen dinamisme i frescor a una música que atreu per la seva proximitat, les seves temàtiques i la seva sonoritat, a les audiències d'avui.

Helena neix l'any 1994 a Portugal, inicia els seus estudis de cant amb Maria João Matos i es gradua en el Conservatori del Liceu amb Marisa Roca. En 2017 rep el 1r premi en el 88è Concurs Permanent de Joventuts Musicals d'Espanya i és premiada en el XIII Concurs Internacional de Música de les Corts. Com duo, Alberto i Helena han estat sel·leccionats per AIE per al programa AIE nRuta-Classics. Helena Ressurreição, mezzosoprano, i Alberto Palacios, piano, recorren actualment diverses províncies espanyoles en concert, per ciutats com Cadis, Mèrida, Valladolid, etc, a més d'haver passat pels escenaris del Festival de Música de Sant Pere de Rodes i del Caixaforum de Barcelona.

La seva activitat concertística es va estrenar dins de la temporada 2019-20 del projecte "RED DE MÚSICAS" organitzat per Joventuts Musicals d'Espanya, portant-los a oferir recitals per Astúries i Granada. Aquesta formació sorgeix d'un ambient propici, com és el de Màster de Lied Victoria dels Àngels de la ESMUC. Amb la intenció d'arribar més lluny de l'ambient purament acadèmic i de transmetre la seva proposta musical, aquests dos intèrprets s'uneixen per a explorar el ric i oceànic repertori de la cançó, sota la tutela de Francisco Poyato i Assumpta Mateu.

Programa

Xavier Montsalvatge:
Cinco canciones negras

Kurt Weill:
Je ne t'aime pas /
Youkali /
Surabaya Johnny

Arnold Schönberg:
Brettli-Lieder /
Galathea /
Seit ich so viele Weiber sah

Jake Heggie:
Paper wings

William Bolcom:
George /
Amor